CULTURA

Boletim da Programação Cultural

01

Fevereiro

"A Vida dos Mamíferos", da BBC, estréia em janeiro na TV Cultura

Dando seqüência à parceria entre a TV Cultura e a BBC, que já exibiu as séries "Planeta Terra" e "Vida", a emissora estréia, em janeiro, a série "A Vida dos Mamíferos". Em 10 episódios, cada um deles sobre uma ordem específica de animais, como elefantes, roedores e primatas, a série mostra como os mamíferos se adaptaram ao ambiente em que vivem.

A partir das pistas e vestígios de patrimônio e costumes e histórias dos animais que habitam o local, o programa "Arte Rupestre" mostra como...

Leia mais

Repertório Popular

Segunda, dia 01 (18h15)

Repertório Popular estréia na grade da TV Cultura com a apresentação de Tadeu Sampaio, Tuca Fernandes e Tavinho Fonseca, em Brasília, em 1983. Entre as músicas executadas estão "Beijo Partido", de Toninho Horta, que ganhou versão com letra de compositor brasiliense e também de Ney Matogrosso, e "Canção Amiga", de Roberto Carlos e Erasmo Carlos, gravada pelo trio. Participam também Milton Nascimento, Beto Guedes e Fernando Brant.

Imagem do Som

Quarta, dia 03, às 23h

Imagem do Som apresenta o CBD **Pedro Bricio Barreiros**, que fala sobre sua trajetória e sobre a arte de fotografar. Em seguida, o diretor de fotografia Walter Carvalho, que trabalhou com Glauber Rocha, Hector Babenco, Nelson Pereira dos Santos e Eduardo Coutinho, entre outros, conversa com Cláudia Mesquita e Cláudio Kahns sobre o filme "Cabra Marcado Para Morrer".

Provocações

Quarta, dia 03, às 23h30

Provocações entrevista o cineasta Silvio Tendler, autor de documentários como "Os Anos JK", "Jango" e "Glauber, o Filme, Labirinto do Brasil". Tendler fala sobre sua trajetória e sobre a arte de fazer documentários.

Entrelinhas

Quarta, dia 03, às 23h45

Entrelinhas apresenta uma edição de Paulo Rosenfeld, o crítico e tradutor que, durante 20 anos, escreveu para o "Diário de Notícias" e para o "Jornal do Brasil" antes de seu suicídio, em 1973. Em 1958, Rosenfeld publicou "Cartas do Deserto", reunindo correspondência trocada com Otto Maria Carpeaux, Mário de Andrade, Manuel Bandeira, Cecília Meireles, Lúcio Cardoso e Clarice Lispector.

Especial Brauninha

Quinta, dia 04, às 21h

A TV Cultura faz uma homenagem ao compositor Antonio Adolfo, o Brauninha, com um especial que vai ao ar na quinta-feira. Nascido em 1941, no Rio de Janeiro, Brauninha começou a tocar piano aos nove anos. Em 1963 ele apresentou-se ao lado de Pixinguinha e Elizeth Cardoso, no Teatro Santa Rosa, no Rio de Janeiro. Em 1965, gravou seu primeiro disco, "Antonio Adolfo e Seu Conjunto".

Nos anos 70, Brauninha gravou "Feira Moderna", com Tibério Gaspar, e "Sagarana", com Paulo Emílio e Paulo Sérgio Santos. Em 1981, gravou "Obrigado Pixinguinha", com Hermeto Pascoal, Nelson Ayres e Raphael Rabello, entre outros. Em 1982, gravou "Feira Brasileira", com Hermeto Pascoal, Nelson Ayres, Raphael Rabello, Jacques Morelenbaum, Paulo Moura, Turíbio Santos, Luiz Alves, Luiz Avellar, Leo Gandelman, Mauro Senise, Jorge Hirsch, Cristóvão Bastos e Wagner Tiso, entre outros.

Antunes Filho em Preto e Branco

Sexta, dia 05, às 21h30

Em 2006, **Antunes Filho** vai fazer a **Mostra Internacional de Cinema na Cultura**. Para isso, o diretor de teatro e cinema selecionou 10 títulos, com abordagens de temas variados, que serão exibidos pela TV Cultura. Na abertura da mostra, Antunes Filho apresenta "Preto e Branco", de 1935, dirigido por Clarence Brown e estrelado por Greta Garbo e John Gilbert. Na história, Garbo é a esposa de um famoso ator de cinema, que se apaixona por um escritor. Ela, então, abandona o marido e foge para Paris, onde vive um romance com o escritor. Mas, ao descobrir que o marido está à beira da falência, ela volta para ajudá-lo.

Especial Braguinha

Quinta, dia 04, às 21h

A TV Cultura faz uma homenagem ao compositor João de Barro, o Braguinha, com um especial que vai ao ar na quinta-feira. Nascido em 1907, no Rio de Janeiro, Braguinha começou a tocar violão de ouvido aos 14 anos. Em 1929, ele apresentou-se ao lado de Pixinguinha e Elizeth Cardoso, no Teatro Santa Rosa, no Rio de Janeiro. Em 1930, gravou seu primeiro disco, "Ai, Ioiô".

Nos anos 40, Braguinha gravou "Feira Moderna", com Tibério Gaspar, e "Sagarana", com Paulo Emílio e Paulo Sérgio Santos. Em 1981, gravou "Obrigado Pixinguinha", com Hermeto Pascoal, Nelson Ayres e Raphael Rabello, entre outros. Em 1982, gravou "Feira Brasileira", com Hermeto Pascoal, Nelson Ayres, Raphael Rabello, Jacques Morelenbaum, Paulo Moura, Turíbio Santos, Luiz Alves, Luiz Avellar, Leo Gandelman, Mauro Senise, Jorge Hirsch, Cristóvão Bastos e Wagner Tiso, entre outros.

Mostra Internacional de Cinema na Cultura

Terça, dia 02, às 23h30

A Rosa Incandescente do Cinema na Cultura. Título: "Preto e Branco". Ano: 1935. País: EUA. Direção: Clarence Brown. Com: Greta Garbo, John Gilbert.

Falecido Presidente da Fiesp/Ciesp e do Sesi, Mario Amato foi um dos mais importantes empresários brasileiros. Ele também foi um dos fundadores da TV Cultura, em 1960, e presidente do Conselho Curador da emissora. Nesta edição especial do "Roda Viva", Mario Amato é entrevistado por Cláudio Abramo, Alberto Dines, Antonio Ermírio de Moraes, Ana Liliana Moreira, Ruth Escobar e Augusto Nunes.

Campus

Sábado, dia 06, às 19h30

Campus exibe uma edição especial sobre o cineasta Arnaldo Jabor. Nela, o diretor fala sobre sua trajetória e sobre a arte de fazer cinema. Jabor também fala sobre o filme "Eu Sei Que Vou Te Amar", com Fernanda Torres e Tony Ramos, que estréia em fevereiro. Em seguida, o diretor de fotografia Walter Carvalho, que trabalhou com Glauber Rocha, Hector Babenco, Nelson Pereira dos Santos e Eduardo Coutinho, entre outros, conversa com Cláudia Mesquita e Cláudio Kahns sobre o filme "Cabra Marcado Para Morrer".

Mostra Internacional de Cinema na Cultura

Terça, dia 02, às 23h30

A Rosa Incandescente do Cinema na Cultura. Título: "Preto e Branco". Ano: 1935. País: EUA. Direção: Clarence Brown. Com: Greta Garbo, John Gilbert.

Mais Ação

Sábado, dia 06, às 13h00

O **Mais Ação** apresenta uma ficção ficção, dois e um documentário. Na ficção, "Ação Mutante", um grupo de ativistas ecológicos luta contra uma empresa que polui seu território. Para isso, eles usam toda a sua criatividade e inteligência em ações que chamam a atenção de todos. Em seguida, o documentário "Ilha das Flores", de Jorge Furtado, que mostra a vida de um lixão e a luta de um grupo de catadores de recicláveis.

Negócios e Soluções

Segunda a Sexta-feira, dia 01, às 22h30

Negócios e Soluções é apresentado por **Paulo Nassar** e **Rosa Maria Feiteiro**. Nesta edição, eles entrevistam Ricardo Young, presidente do Instituto Ethos de Responsabilidade Social, que fala sobre o papel das empresas na sociedade. Em seguida, Nassar e Feiteiro conversam com Ana Lúcia Vitale, Secretária de Educação de São Paulo, sobre a parceria do Ethos com a Secretaria.

Bem Brasil

Sábado, dia 06, às 17h15

Bem Brasil, apresentado por Wendi Bocaletto, entra em sua 3ª edição. Nesta edição, o programa mostra como um artista de circo, Ricardo Bocalon, ajuda crianças carentes a realizarem seus sonhos. Em seguida, o programa mostra a história de Jair Leandro Kanabrava da Silva, 16 anos, que sofre de Bem Brasil, e nunca imaginou que poderia ser um jogador de futebol. Em seguida, o programa mostra a história de Nelson Cunha que teve sofre o problema de falta de movimentos de uma mão.

Ensaio

Sábado, dia 06, às 20h00

Ensaio apresenta uma edição especial sobre o cineasta Arnaldo Jabor. Nela, o diretor fala sobre sua trajetória e sobre a arte de fazer cinema. Jabor também fala sobre o filme "Eu Sei Que Vou Te Amar", com Fernanda Torres e Tony Ramos, que estréia em fevereiro. Em seguida, o diretor de fotografia Walter Carvalho, que trabalhou com Glauber Rocha, Hector Babenco, Nelson Pereira dos Santos e Eduardo Coutinho, entre outros, conversa com Cláudia Mesquita e Cláudio Kahns sobre o filme "Cabra Marcado Para Morrer".

Viola, Minha Viola

Domingo, dia 07, às 10h30

VIOLA, MINHA VIOLA - Novo horário (10h30) - Apresentação de Inezita Barroso, com participação especial de Tom Bueno, o "Rei da Moda de Viola". Nesta edição, Inezita Barroso e Tom Bueno apresentam a moda de viola "Tristeza do Jeca", de Angelino de Oliveira, e a moda de viola "Saudade de Matão", de Jorge Galati. Participam também Inezita Barroso, Tom Bueno, Ariovaldo Pires (Capitão Furtado), Ranchinho, Cascatinha e Inhana, Tonico e Tinoco, Zico Dias, Carlos Patrocínio, Nenê Macaubas, Carreiro e Zaroio, Raul Torres e Florêncio, Pena Branca e Xavantinho, Tião Carreiro e Pardinho, Zé Carreiro e Carreirinho, Cornélio Pires, Tonico Pereira, Cacique e Pajé, Mário Zan e Arlindo, Tibagi e Haroldo, Alvarenga e Ranch